



SÚBOR BICÍCH NÁSTROJOV



Súbor založil v r. 2007 Mgr. Peter Krško, ktorý ho vedie dodnes. Hlavným zámerom zakladateľa a zároveň samotnou filozofiou súboru je radosť z tvorivého muzicírovania neformálneho spoločenstva hudobníkov. Členmi súboru sú hlavne žiaci oddelenia bicích nástrojov, ale i žiaci iných hudobných oddelení a výnimočne v ňom hostujú i absolventi školy.

Repertoár súboru tvoria zväčša prearanžované skladby veselého a optimistického charakteru, rôzneho zemepisného pôvodu, rôznych štýlových období, s využitím rôznych bicích, perkusívnych i melodických bicích nástrojov.

Súbor sa zúčastňuje mnohých interných a externých koncertných programov organizovaných školou. Spolupracuje so školským orchestrom, orchestrom ľudových nástrojov, súborom klávesových nástrojov i súborom populárnej a jazzovej hudby. Zúčastnil sa i bubenického workshopu v rámci Bojnického jazzového festivalu 2009, pravidelne vystupuje na Jazzových fúziách.

Nástrojové obsadenie súboru je rôzne, podľa charakteru skladby a závislé na spôsobe jej zaranžovania:

chromatický zylfón, vibrafón, zvonkohra, tympany, bicia súprava, bonga, conga, guiro, maracas, cubase, cajon, temploblock, go-go bells, tamburína, claves, triangel...

Súbor vedie: Mgr. Peter Krško





