

**ŠTÁTNA ŠKOLSKÁ INŠPEKCIA**  
**Školské inšpekčné centrum Trenčín**  
Štefánikova 20, 912 50 Trenčín

Číslo: 3130/2006–2007

**S p r á v a**  
**o výsledkoch inšpekčnej činnosti**

vykonanej v dňoch 30. 04. 2007 a od 02. 05. 2007 do 04. 05. 2007 v Základnej umeleckej škole L. Stančeka, Rastislavova ulica 745/13, Prievidza

**Vedúci zamestnanci kontrolovaného subjektu:**

Mgr. Gabriela Tunáčková – riaditeľka školy

Eva Matiašková – zástupkyňa riaditeľky školy

Mgr. Nina Melišková – zástupkyňa riaditeľky školy

**Zriaďovateľ:** Mesto Prievidza

V súlade s poverením na komplexnú inšpekciu č. 3130/2006–2007 zo dňa 26. 04. 2007

**inšpekciu vykonali:**

Ružena Droppová, školská inšpektorka – ŠIC Banská Bystrica

Mgr. Janka Šípošová, školská inšpektorka – ŠIC Trenčín

Beáta Balážová, prizvaná odborníčka z praxe

Jana Vidová, prizvaná odborníčka z praxe

Mgr. Daniela Chlpeková, prizvaná odborníčka z praxe



**Predmet školskej inšpekcie:** Kontrola stavu a hodnotenie úrovne pedagogického riadenia, procesu a podmienok výchovy a vzdelávania v základnej umeleckej škole.

**Zistenia a ich hodnotenie**

Kontrolovaný subjekt je štátna základná umelecká škola (ďalej ZUŠ) s vyučovacím jazykom slovenským s právnou subjektivitou. V škole je zriadený hudobný, výtvarný, tanečný a literárno-dramatický odbor (ďalej HO, VO, TO a LDO). Vyučuje sa v prípravnom štúdiu (v HO podľa variantu B), v základnom štúdiu na I. a II. stupni a v štúdiu pri dospelých. V HO sa vyučuje hra na klavíri, keyboarde, organe, akordeóne, gitare, cimbale, dychových, sláčikových a bicích nástrojoch, spev. Počet žiakov je 845, počet tried 45,07. Pedagogických zamestnancov je 44. Škola má vydanú zriaďovaciu listinu s jedným dodatkom.

**Priebeh a výsledky výchovy a vzdelávania**

*Hudobná náuka* – úroveň interakcie bola na vyučovacích hodinách veľmi dobrá. Učitelia uplatňovali diferencovaný prístup v závislosti od schopností žiakov a ich vekových kompetencií. Vhodnou motiváciou, voľným adekvátnych a príťažlivých vyučovacích metód vytvárali v triede príjemnú pracovnú atmosféru, čo sa prejavilo na veľmi dobrej aktivite žiakov. Organizácia vyučovacích hodín a plnohodnotné využitie pracovného času svedčí o premyslenej a cielenej príprave vyučujúcich na vyučovanie. Navádzacími otázkami viedli žiakov k formulovaniu záverov, porovnávaniu a hľadaniu všeobecne platných zákonitostí vo vzťahu k učivu. Preberanie nového učiva nadväzovalo na predchádzajúce poznatky žiakov. Divergentné a konvergentné úlohy jednoznačne smerovali k rozvoju poznávacích a tvorivých schopností žiakov. Efektívne, vo vzťahu k vyučovacím cieľom, bolo využívanie učebných



textov, pracovných listov a učebných pomôcok, ktoré si učitelia sami pripravili. Preberané učivo bolo vhodne dopĺňané adekvátnymi hudobnými ukázkami. Slovné hodnotenie podnecovalo žiakov k ďalšej činnosti, pri niektorých aktivitách bola vhodne uplatňovaná i autoevalvácia. Žiaci prejavovali dobrý záujem o vyučovanie, prevažne spontánne reagovali na podnety a motiváciu učiteľov. Dokázali veku primeraným spôsobom formulovať svoje názory a postoje, vyvodzovať závery, aplikovať teoretické poznatky pri rôznych tvorivých činnostiach. Úroveň ich vedomostí a zručností bola na dobrej úrovni, v niektorých skupinách preukázali žiaci nižšiu úroveň vedomostí z hudobnej teórie. *Úroveň výchovno-vzdelávacieho procesu (ďalej VVP) je dobrá.*

*Klavirne oddelenie* – úroveň spolupráce medzi učiteľmi a žiakmi bola dobrá, stimulácia a motivácia viedli k dobrým výsledkom. Atmosféra v triedach bola pozitívna, požiadavky na poriadok sa plne rešpektovali. Pracovný čas bol dobre využívaný, zvolené metódy a formy práce zodpovedali charakteru preberaného učiva a vekovým osobitostiam žiakov. Didaktické prostriedky boli aktuálne, efektívne využité vzhľadom na cieľ a obsah vyučovacej hodiny. Výber klavirnej literatúry bol pestrý, učitelia zohľadňovali schopnosti a zručnosti žiakov. Hodnotenie žiakov malo motivačný charakter, primerane bola uplatňovaná aj autoevalvácia. Záujem žiakov o vyučovanie sa odrážal v pozitívnych reakciách, na podnety reagovali veku primeraným spôsobom. Ich vedomosti a zručnosti boli vo vzťahu k učebným osnovám na dobrej úrovni. Úspešní sú v rôznych súťažiach i v prijímaní na ďalšie štúdium umeleckého zamerania. *Úroveň VVP je dobrá.*

*Sláčikové oddelenie* – činnosť učiteľov na vyučovaní bola efektívna s dobrou úrovňou interakcie, komunikácie a motivácie. Dobrá psychosociálna klíma a pokojná atmosféra vytvárali dobré podmienky na tvorivú činnosť žiakov. Práca učiteľov bola dobre organizovaná, použité metódy a formy práce zodpovedali charakteru učiva a stanoveným cieľom. Učitelia flexibilne reagovali na momentálnu disponovanosť žiakov, vhodným spôsobom ich usmerňovali najmä pri odstraňovaní technických problémov. Na upevňovanie intonácie využívali klavírny sprievod, praktickými ukázkami na husliach rozvíjali muzikálne cítenie a výrazový prejav pri interpretácii prednesových skladieb. Žiaci pracovali sústredene, veku primeraným spôsobom dokázali aplikovať teoretické poznatky a zhodnotiť svoju interpretáciu. Úroveň ich zručností bola prevažne dobrá. *Úroveň VVP je dobrá.*

*Dychové oddelenie* – v kontaktoch učiteľov so žiakmi prevládala priemerná interakcia a komunikácia. Vyučovanie malo klasický priebeh od technických cvičení cez etudy k prednesovým skladbám. Učitelia uplatňovali praktické ukážky s cieľom priblížiť žiakom kvalitné znenie skladieb, prípadne prakticky predviesť riešenie technických problémov. Vyučovacie metódy a formy prispôbovali schopnostiam žiakov, ich zručnostiam i stupňu zvládnutia skladieb. Žiaci boli hodnotení prevažne známkováním, menej slovným hodnotením. Sebahodnotenie žiakov bolo zriedkavé. U žiakov prevládal záujem o učenie sa. V nižších ročníkoch pracovali žiaci spontánne, starší žiaci reagovali na podnety a usmernenia učiteľov rýchlejšie a uvedomele. *Úroveň VVP je priemerná.*

*Spevácke oddelenie* – sledované vyučovacie hodiny boli zo strany učiteľov premyslené, dobre a efektívne pripravené. Dobrá úroveň komunikácie a kooperácie podporovala rozvoj kreativity a samostatnosti žiakov. Vedenie vyučovania bolo prevažne klasické, od technických cvičení po prednesové piesne. Učitelia viedli žiakov k správnym speváckym návykom – pokojnému a hlbokému dýchaniu bránicou, uvoľneniu brady s funkčným ovládaním úst, správnej a zrozumiteľnej vokalizácii. Dbali na správne a prirodzené držanie tela pri speve. Výber a počet piesní podporoval splnenie stanovených cieľov. Vedomosti a zručnosti žiakov boli v súlade s učebnými osnovami. Žiaci prejavovali o spev dobrý až veľmi dobrý záujem, dobre reagovali na podnety a stimuláciu, boli aktívni. *Úroveň VVP je dobrá.*



*Oddelenie ľudových nástrojov* – v tomto oddelení sa vyučuje hra na cimbale. Úroveň interakcie, kooperácie a komunikácie bola na priemernej úrovni. Psychosociálna klíma a atmosféra v triede bola vcelku príjemná, bez negatívnych vplyvov. Spätná väzba bola zabezpečená priemerne. Uplatňované metódy a formy práce čiastočne rozvíjali kreativitu a výrazový prejav žiakov, podstatná časť vyučovania bola venovaná cvičeniam stupníc a akordov. Nižšia kvalita úderu a nedostatočne zvládnutá pedálová technika negatívne ovplyvňovali celkovú zvukovú stránku interpretácie. Žiaci majú záujem o hru na cimbale, motivuje ich najmä možnosť účinkovania v ľudovom súbore. Úroveň ich vedomostí a zručností bola celkovo na priemernej úrovni, čo do značnej miery ovplyvňujú aj nedostatočné možnosti domácej prípravy (nie každý žiak má doma cimbal). *Úroveň VVP je priemerná*

*Súborová hra* – komorná a súborová hra sa uplatňuje vo všetkých oddeleniach. Aktívne sú aj spevácke zbory a detský divadelný súbor. Súborové sú reprezentatívnymi telesami školy a účinkujú v nich často i žiaci, ktorí už ukončili štúdium v ZUŠ. Účinkovanie v súboroch je vhodným prostriedkom na podporovanie záujmu o praktickú hru a rozvoj hudobného citenia žiakov. Hodnotná je osobná zainteresovanosť učiteľov, ktorí píšu, respektíve upravujú skladby podľa potrieb pripravovaného programu s akceptovaním interpretačných schopností žiakov. Žiaci javia veľký záujem o prácu v týchto telesách, motivačnými sú pre nich časté vystúpenia a zájazdy i do zahraničia. *Celkovo je úroveň práce súborov veľmi dobrá.*

*Výtvarný odbor* – efektívnosť činnosti učiteľov mala veľmi dobrú úroveň. Veľmi dobrá interakcia, stimulácia a komunikácia prispeli k tvorivej pracovnej atmosfére. Vyučujúci dobre organizovali prácu, volili efektívne a progresívne metódy a formy, účelne využívali didaktické prostriedky. Štýl ich práce bol profesionálny, slovné hodnotenie efektívne. V štruktúre vyučovania boli zastúpené rozličné výtvarné techniky (kresba, maľba, špagátotlač, vosková batika, modelovanie). Žiaci prejavili záujem o výtvarné činnosti, boli pozorní, aktívni, dobre reagovali na podnety a ich emocionálne postoje boli primerané. Celková efektívnosť činnosti žiakov, úroveň vedomostí a zručností bola dobrá. Vzdelávacie výsledky žiakov vo vyšších ročníkoch sú veľmi dobré, v nižších ročníkoch dobré až priemerné. Vo vyučovaní boli vhodne využité prvky prevencie drogových závislostí, environmentálnej výchovy, výchovy k manželstvu a rodičovstvu a výchovy k ľudským právam. *Úroveň VVP je veľmi dobrá.*

*Literárno-dramatický odbor* – efektívnosť činnosti učiteľov mala veľmi dobrú úroveň. Psychosociálna klíma bola pozitívna, spätná väzba zabezpečená. Vyučujúce uplatňovali progresívne metódy a formy, individuálne pristupovali k hodnoteniu žiakov a korekciám ich činnosti, účelne využívali didaktické a technické prostriedky. V organizácii hodín predmetu dramatika a slovesnosť boli veľmi dobre uplatnené dychové a intonačné cvičenia, práca s textom, vlastné pohybové vyjadrenie námetu, improvizácia a pohyb postáv s hudobným sprievodom. Žiaci pracovali individuálne, v skupinách aj kolektívne. Vyučujúca venovala pozornosť žiakovi s individuálnymi zvláštnosťami, na vyučovaní vhodne využila prvky výchovy k ľudským právam. Efektívnosť jednej hodiny bola umocnená využitím medzipredmetových vzťahov, k zahranej scéne si žiaci sami vytvorili plagát. Organizácia hodiny umeleckého prednesu bola veľmi dobrá. Vyučujúca individuálne pristupovala k žiakovi s poruchou reči, uplatnila diferencované aj problémové vyučovanie. Žiaci prejavili aktívny postoj k vyučovaniu, efektívnosť ich činnosti bola veľmi dobrá, vedomostí a zručností dobrá. Vzdelávacie výsledky žiakov majú veľmi dobrú úroveň. *Úroveň VVP je veľmi dobrá.*

*Celkové hodnotenie vyučovania je na dobrej úrovni.*

Žiaci sú v škole vedení k dodržiavaniu veľmi dobrých medziľudských vzťahov. Ich správanie k dospelým i medzi sebou navzájom je kultivované a ohľaduplné. Rozvoj osobnostných kompetencií žiakov podporuje najmä práca v súboroch školy. Sociálna klíma



školy je na priemernej úrovni, ovplyvňuje ju najmä nižšia pevnosť vzťahov a nadšenia v učiteľskom kolektíve. *Rozvoj osobnosti žiakov je na dobrej úrovni.*

V škole je veľmi dobre zabezpečená starostlivosť o žiakov so špeciálnymi schopnosťami, o čom svedčí aj množstvo žiakov prijatých na štúdium umeleckého zamerania. Žiaci so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami postupujú podľa upravených učebných osnov, pričom je rešpektovaný daný stav postihnutia. Možnosťami cieľeného využívania voľného času detí škola významne prispieva k eliminácii drogových závislostí a iných spoločensky nežiaducich javov. *Preventívne a multidisciplinárne aktivity školy sú na veľmi dobrej úrovni.*

Škola svojou činnosťou nadväzuje na dlhoročnú tradíciu umeleckého školstva v meste. Rôznymi umeleckými aktivitami sa podieľa na kultúrnom živote v spádovej oblasti Prievidze. Zviditeľňuje sa tiež organizovaním súťažnej vokálnej prehliadky žiakov speváckeho oddelenia základných umeleckých škôl „Stančekova Prievidza“ a medzinárodnej nesúťažnej prehliadky speváckych zborov „Prievidza spieva“. Hodnotná je činnosť súborov školy a úspechy dosahované v rôznych súťažiach a v prijímaní žiakov na ďalšie štúdium umeleckého zamerania. Ponuka nepovinných a voliteľných predmetov je obmedzená. Kultúrnymi aktivitami a sprostredkovaním kontaktov so živou kultúrou škola rozvíja umelecké a estetické cítenie žiakov. Estetická úprava interiéru školy je na veľmi dobrej úrovni. *Významné aktivity školy sú na veľmi dobrej úrovni. Výchovno-vzdelávací proces celkom má veľmi dobrú úroveň.*

#### **Podmienky výchovy a vzdelávania**

Štruktúra pedagogického zboru zodpovedá zameraniu a vzdelávacím aktivitám školy. V škole je 100 %-ná kvalifikovanosť a 97,18 %-ná odbornosť učenia. *Personálne podmienky sú na veľmi dobrej úrovni.*

Škola sídli v účelovo projektovanej budove. Triedy zodpovedajú potrebám individuálneho vyučovania, pre kolektívne predmety sú priestory stiesnené. Škola má po technickej a estetickej stránke veľmi dobre vybavenú koncertnú sálu. Preádzkové priestory, šatne a oddychové zóny sú účelne zariadené, učiteľmi i žiakmi denne využívané. *Priestorové podmienky sú na veľmi dobrej úrovni.*

Školský archív je dobre zásobený učebnicami a notovým materiálom, priebežne je dopĺňaný o nové tituly. Nástrojový park je udržiavaný v dobrom a funkčnom stave pravidelnou údržbou, nové nástroje sa dokupujú priebežne. Učebné pomôcky v HO zodpovedajú potrebám VVP, v ostatných odboroch je stav na priemernej úrovni. Vybavenie školy didaktickou a výpočtovou technikou je veľmi dobré, výpočtová technika, internet a príslušné programy sa využívajú vo VVP. *Materiálno-technické vybavenie školy je dobré.*

Psychohygienické podmienky zodpovedajú potrebám učiteľov i žiakov. Čiastočne ich oslabuje nejednotnosť rozvrhu a horšia zvuková izolácia niektorých tried. *Psychohygienické podmienky sú na dobrej úrovni.*

*Podmienky výchovy a vzdelávania sú na dobrej úrovni.*

#### **Riadenie školy**

Koncepcné zámery školy sú v súlade s vnútornými podmienkami a vonkajšími požiadavkami a potrebami. Vytýčené úlohy sú v súlade s koncepcnými zámermi, ich cieľom je prostredníctvom umenia vplývať na optimálny a všestranný rozvoj osobnosti dieťaťa, zabezpečiť mu na základe záujmu elementárne umelecké vzdelávanie vo všetkých štyroch odboroch. Dôraz sa kladie i na verejnú prezentáciu školy a ďalšie vzdelávanie učiteľov v interných podmienkach. *Koncepcné zámery, ciele výchovy a vzdelávania sú na veľmi dobrej úrovni.*



Strategické a operatívne plánovanie je v súlade s koncepčnými zámermi, stanovené úlohy sú adresné a kontrolovateľné, akceptované všetkými personálnymi zložkami. Ich plnenie riaditeľka školy hodnotí na pracovných poradách. *Plánovanie a realizácia koncepčných zámerov je na veľmi dobrej úrovni.*

Organizačná štruktúra zodpovedá potrebám efektívneho fungovania školy. Vnútorný poriadok rešpektuje špecifiká školy, zamestnancami je akceptovaný. Školský poriadok určuje práva i povinnosti, žiaci s ním boli preukázateľne oboznámení. Pracovný poriadok bol prerokovaný na zasadnutí pedagogickej rady. Záznamy z porád a zasadnutí poradných orgánov riaditeľky školy sú vedené v zmysle rokovacieho poriadku, prezentujú ich efektívnu činnosť. Rozhodovacia činnosť riaditeľky školy je písomne preukázateľná, vo vydaných rozhodnutiach sa vyskytli niektoré formálne nedostatky. Delegovanie kompetencií na učiteľov a poradné orgány riaditeľky školy je v súlade s vnútornými potrebami. V tomto smere je hodnotná činnosť umeleckej rady a grémia riaditeľky školy. Predmetové komisie sú zriadené pre všetky predmetové skupiny. Ich činnosť sa zameriava na riešenie odbornej problematiky, výmenu skúseností z aplikovania progresívnych vzdelávacích metód, informovanie o novinkách v odbornej literatúre a na analytické zovšeobecňovanie najlepších výsledkov práce učiteľov. Zriaďovateľ a vedenie školy vytvára veľmi dobré pracovné podmienky učiteľov. Pracovná atmosféra sa vyznačuje úspešnosťou a produktívnosťou, nižšia úroveň bola zistená v sociálnych väzbách. Riaditeľka školy spĺňa kvalifikačné predpoklady v súlade s legislatívou, zástupkyne riaditeľky spĺňajú podmienky odbornej a pedagogickej spôsobilosti vedúcich pedagogických zamestnancov. Učiteľský kolektív je pomerne stabilný, pozitívom je postupné prijímanie mladých učiteľov. Učitelia sa zúčastňujú príležitostne na vzdelávacích seminároch a kurzoch organizovaných školami a ďalšími inštitúciami. Hodnotné je zabezpečenie intenzívneho kurzu výpočtovej techniky pre učiteľov. Profesionálne aktivity učiteľov sú veľmi dobré, svojou činnosťou významne prispievajú k rozvoju kultúry v regióne. Uplatňovanie inovačných trendov vo vyučovacom procese je vedením školy plne podporované, efektívnosť je zjavná pri verejných prezentáciách. *Odborné a pedagogické riadenie je na veľmi dobrej úrovni.*

Systém a rozsah vnútornej školskej kontroly zodpovedá vnútorným potrebám, riadi sa plánom, ktorý zahrňuje všetky oblasti činnosti školy. Vedenie školy má dobrý prehľad o výchovno-vzdelávacom procese a jeho výsledkoch. Získava ho účasťou na koncertoch, prehrávkach i priamymi hospitáciami na vyučovaní. Z kontrol sú vyhotovované záznamy, v prípade potreby sú ukladané opatrenia. Analýza výsledkov vnútornej školskej kontroly sa uskutočňuje na zasadnutiach predmetových komisií. Plnenie termínovaných úloh vedenie školy kontroluje priebežne, ich plnenie vyhodnocuje na pracovných poradách. Kritériá na hodnotenie učiteľov obsahujú kvalitatívne a kvantitatívne ukazovatele na zhodnotenie práce v edukačnom i mimo edukačnom procese. Systém hodnotenia žiakov má motivačný a povzbudzujúci charakter. *Kontrolný systém je na dobrej úrovni.*

Vnútorný informačný systém je na veľmi dobrej úrovni, zabezpečuje včasnú informovanosť všetkých zainteresovaných zložiek. Škola má vypracovaný bezpečnostný projekt na ochranu údajov o zamestnancoch a žiakoch. Osobné údaje sú dostatočne zabezpečené pred zneužitím. Spolupráca s rodičmi, zriaďovateľom a ďalšími inštitúciami je na veľmi dobrej úrovni. Pri škole je zriadená rada školy, ktorá pracuje samostatne podľa vlastného plánu práce. Spolupráca s vedením školy je veľmi dobrá. *Informačný systém je na veľmi dobrej úrovni.*

*Učebné osnovy sa plnia na veľmi dobrej úrovni.* V učebných plánoch uplatňuje riaditeľka školy možnosť 10 %-nej úpravy pri zachovaní všetkých povinných predmetov. Úprava sa týka prekročenia počtu žiakov v niektorých skupinách kolektívneho vyučovania a v predmete štvorročná hra v klavírnom oddelení. Pozitívom je zvyšujúci sa záujem dospelých o štúdium v ZUŠ. *Plnenie učebných plánov je na dobrej úrovni.*



Pedagogická dokumentácia je vedená na predpísaných tlačivách. Zápisy sú robené priebežne a prehľadne. V niektorých triednych knihách a katalógoch o priebehu štúdia bolo zistené nepovolené škrtnutie. *Kvalita pedagogickej dokumentácie je dobrá.*

Orientácia členov vedenia školy a učiteľov v legislatíve je dobrá. Menšie nedostatky sa vyskytli v používanej terminológii. Dokumentácia bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci je vedená odborne, učiteľia sú pravidelne preškolovali. Porušovanie disciplíny nebolo zistené. K termínu inšpekcie škola neevidovala žiadnu sťažnosť, ani pracovné a školské úrazy. *Dodržiavanie všeobecne záväzných a školských predpisov je na dobrej úrovni. Riadenie školy celkom je na veľmi dobrej úrovni.*

### **Závery**

Silnou stránkou školy je 100 %-ná kvalifikovanosť učiteľov a priestorové podmienky. Hodnotná je činnosť súborov školy, organizovanie súťaží a medzinárodnej prehliadky speváckych zborov.

Priebeh a výsledky VVP sú celkovo na dobrej úrovni. V sledovaných predmetoch preukázali žiaci dobrú úroveň technických zručností a muzikálneho prejavu. Menšie nedostatky sa vyskytli v teoretických vedomostiach žiakov. Úroveň dosahovaná vo výtvarnom a literárno-dramatickom odbore je veľmi dobrá.

Rozvoj osobnosti žiakov je dobrý, preventívne a multidisciplinárne aktivity, významné aktivity školy sú na veľmi dobrej úrovni. Celkovo je priebeh a výsledky výchovy a vzdelávania na dobrej úrovni.

Personálne a priestorové podmienky sú veľmi dobré, materiálno-technické a psychohygienické sú dobré. Podmienky výchovy a vzdelávania sú celkom dobré.

Koncepcnosť, zameranie, ciele výchovy a vzdelávania, strategické a operatívne plánovanie, odborné a pedagogické riadenie, informačný systém a plnenie učebných osnov je na veľmi dobrej úrovni. Na dobrej úrovni je kontrolný systém, plnenie učebných plánov, vedenie pedagogickej dokumentácie a dodržiavanie všeobecne záväzných a školských predpisov. Riadenie školy je celkovo veľmi dobré.

*Celková úroveň pedagogického riadenia, procesu, podmienok výchovy a vzdelávania v základnej umeleckej škole je vyššia ako výsledky komplexných inšpekcií v školskom roku 2005/2006 v Slovenskej republike.*

Školská inšpekcia hodnotí na:

#### ***veľmi dobrej úrovni***

- prácu súborov školy,
- organizovanie súťaží a prehliadok,
- personálne a priestorové podmienky,
- ďalšie vzdelávanie učiteľov v oblasti výpočtovej techniky,

#### ***dobrej úrovni***

- využívanie výpočtovej techniky vo VVP,
- kontrolný systém,

#### ***priemernej úrovni***

- sociálne vzťahy na pracovisku.

**Školská inšpekcia na hodnotenie škôl/školských zariadení používa tieto hodnotiace výrazy:**

veľmi dobrý	- výrazná prevaha pozitív, drobné formálne nedostatky, mimoriadna úroveň
dobrý	- prevaha pozitív, formálne a menej významné vecné nedostatky, nadpriemerná úroveň
priemerný	- vyrovnanosť pozitív a negatív, priemerná úroveň



- málo vyhovujúci - prevaha negatív, výrazné nedostatky, citeľne slabé miesta, podpriemerná úroveň
- nevychovujúci - výrazná prevaha negatív, zásadné nedostatky ohrozujúce priebeh výchovy a vzdelávania

**Zamestnanci, ktorých sa príslušné inšpekčné zistenia týkajú, boli s výsledkami a závermi oboznámení.**

**Písomné materiály použité pri inšpekcii:**

Zriaďovacia listina; Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, výsledkoch a podmienkach školy za školský rok 2005/2006; Plán práce na školský rok 2006/2007; plán vnútornej školskej kontroly; záznamy z vykonaných kontrol; organizačný poriadok; vnútorný poriadok školy - školský poriadok, pracovný poriadok, rokovací poriadok; záznamy zo zasadnutí poradných orgánov riaditeľky školy; záznamy z pracovných porád; časovo-tematické plány; plány predmetových komisií, záznamy z ich zasadnutí; triedne knihy; katalógové listy žiakov; protokoly o komisionálnych skúškach; rozvrhy hodín; evidencia pracovných a školských úrazov; evidencia sťažností; fotodokumentácia a videodokumentácia školy; informačný dotazník ku komplexnej inšpekcii; informačný dotazník pre radu školy; škálový inšpekčný dotazník – škálový profil; inšpekčný dotazník školskej atmosféry; hospitačné pracovné záznamy.

**Správu o výsledkoch inšpekčnej činnosti vyhotovila**

**dňa:** 15. 05. 2007 Ružena Droppová, školská inšpektorka

Na prerokovaní správy o výsledkoch inšpekčnej činnosti sa zúčastnili:

- a) **za Štátnu školskú inšpekciu – Školské inšpekčné centrum Trenčín**  
Ružena Droppová
- b) **za kontrolovaný subjekt zodpovední vedúci zamestnanci**  
Mgr. Gabriela Tunáčková

Na základe zistení a ich hodnotení uvedených v správe o výsledkoch inšpekčnej činnosti Štátna školská inšpekcia voči vedúcemu zamestnancovi kontrolovaného subjektu uplatňuje tieto opatrenia:

**1. odporúča**

- a) zaviesť v škole jednotný rozvrh hodín s určením prestávok,
- b) odstrániť formálne nedostatky v pedagogickej dokumentácii.

**Prerokovanie správy o výsledkoch inšpekčnej činnosti potvrdzujú dňa 18. 05. 2007**

v Prievidzi:

**a) za Štátnu školskú inšpekciu – Školské inšpekčné centrum Trenčín**

Ružena Droppová

ŠTÁTNA ŠKOLSKÁ INSPEKČIA  
Školské inšpekčné centrum Trenčín  
Štefánikova 20  
912 50 Trenčín  
- 3 -

.....*R. Droppová*.....